**Information für die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10**

**Profilfächer für die Schuljahre 2020-2022**

Stand: 25.10.2019

| **Thema** | **Fach** | **Kurs- bez.** | **Anmerkungen / Voraussetzungen** |
| --- | --- | --- | --- |
| Theater und Film\* | Deutsch | DRG | 1. Voraussetzungen: Einsatzbereitschaft über die zwei­stündige Kurs­teilnahme hinaus (Wochenend­proben!); Bereitschaft, im Spielen aus sich heraus­zugehen, auf andere zuzu­gehen und sich zu präsentieren  2. Kursinhalte: Als Gruppe zusammenfinden; Erweitern des eigenen Ausdrucksrepertoires; Stimme und Sprechen schulen; Improvisations- und Darstellungs­übungen; die Bühne/den Raum nutzen; Texte drama­turgisch bearbeiten; eine Aufführung (oder einen Film) planen und durch­führen |
| English Conversation | Englisch | EKO | In diesem Kurs soll die allgemeine Konver­sations­fertigkeit der Schüler in Englisch geför­dert und verbessert werden. Dies geschieht in unter­schied­lichster Form, z. B. Übungen zur münd­lichen Ausdrucks­fähigkeit, Konversations­analyse (anhand von Hörtexten, Filmen, etc.), in Partner­gesprächen, Diskussionen, Spielen, Rollenspielen, dem Austausch über aktuelle Themen und Texte, Gruppen­arbeit und Präsentationen.  Der Kurs kann entweder in Q11 oder in Q12 belegt werden. |
| Spanisch: Konversation und Landeskunde | Spanisch | SKO | In diesem Kurs soll die allgemeine Konver­sa­tions­fertigkeit in Spanisch geför­dert und verbessert werden. Dies geschieht anhand von verschiedenen landes­kundlichen Themen und in unter­schied­lichster Form (z. B. Übungen zur münd­lichen Ausdrucks­fähigkeit, Konversa­tionsanalyse anhand von Hörtexten, Filmen, etc., in Partner­gesprächen, Diskussionen, Spielen, Rollen­spielen, dem Austausch über aktuelle, landes­kundliche Themen und Texte, Gruppen­arbeit und Präsentationen).  Der Kurs kann von Schülern mit Spanisch als dritter Fremdsprache und mit spätbeginnendem Spanisch gewählt werden. SKO wird nur in Q12 angeboten. |
| Chor\* | Musik | VOK | verpflichtendes Vorsingen im März/April |
| Bigband\* | Musik | INEB | Teilnahme möglich unter folgenden Voraussetzungen:  1 Jahr Erfahrung in der Bigband, nur für Bigband-taugliche Instrumente, nur bei Bedarf; verpflichtendes Vorspiel und Vorbesprechung im März/April |
| Orchester\* | Musik | INEO | verpflichtendes Vorspiel im März/April |
| Kunst Pluskurs | Kunst | KU+ | Künstlerische Techniken:  Der Kurs richtet sich an Schüler mit erhöhtem künst­lerischen Interesse und ausgeprägten gestalterischen Fähigkeiten. Es werden unterschiedliche Techniken in praktischen Arbeiten erprobt. Neben Zeichnung, Malerei, Drucken, Plastischem Gestalten und Modellbau werden unterschiedliche Gestaltungsformen von realistischen bis zu abstrakten Darstellungsarten erarbeitet. Der Kurs ist eine gute Ergänzung für diejenigen, denen das künst­lerisch-praktische Arbeiten im normalen Kunstkurs zu kurz kommt. Hier können praktische Arbeiten intensiviert werden.  (Inhalte konzipiert für Q11 und Q12) |
| Archäologie\* | Archäologie | AAE | In diesem Kurs soll Einblick gegeben werden in Methodik und Hintergrundwissen der klassischen Archäologie. Dabei sollen vor allem Aspekte der griechisch- römischen Antike beleuchtet werden ebenso wie provinzialrömische Archäologie betrachtet werden.. Dabei werden Kenntnisse in den Methoden der Archäologie erworben und auch kunst- und architekturgeschichtliche Themen erläutert. Wichtig ist auch eine Einführung in die Denkmalpflege und den Dankmalschutz.  Vgl. Lehrplan (isb-homepage; insbesondere Modul 6- 9 und 14)  Vorgesehen ist der Kurs einjährig in Q11. |
| Philosophie | Philosophie | PHI | WIESO, WESHALB, WARUM? Aus der natürlichen Neugier und dem Staunen über die kleinen und großen Dinge in unserem Leben ergeben sich uns Menschen viele Fragen. Die modernen Naturwissenschaften helfen uns auf der Basis von Experimenten diese großen und kleinen Dinge besser zu begreifen. Doch damit beantworten sie noch längst nicht alle wichtigen Fragen des Menschen. Das Profilfach Philosophie ("Liebe zur Weisheit") bietet die Möglichkeit eigenen existenziellen Fragen nachzugehen und sich im Gespräch sowohl mit den Mitschülern als auch in Auseinandersetzung mit Positionen aus der Philosophiegeschichte seine eigene Meinung zu bilden. Dabei können philosophische Schwerpunkte gesetzt werden und an ausgewählten Beispielen aus Film und Kunst vertieft werden: Was ist Wahrheit - angesichts von Fake-News und persönlich zugeschnittener Informationsblasen? Was hat meine subjektive Wahrnehmung mit Erkennen zu tun? Was ist Liebe? Wie kann mein Leben gelingen? Was ist Glück? Wie kann ich gut handeln? Brauche ich Hoffnung, um zu leben? Gibt es Hoffnung über den Tod hinaus?  Der Kurs kann nur in Q11 belegt werden. |
| Psychologie\* | Psychologie | PSY | Im Fokus stehen – wie schon der Name sagt – die Seele des Menschen und die Zugangswege zu ihr. Neben den Gedanken der großen psychologischen Schulen wie der Psychoanalyse, dem Behaviorismus und der Humanistischen Psychologie wird sich der Kurs mit Fragen wie „Was ist Intelligenz? Wie funktioniert Wahrnehmung? Wie läuft Kommunikation ab?“ beschäftigen.  Darüber hinaus können aus den verschiedenen psychologischen Bereichen Schwerpunkte gesetzt werden, wie z.B. die psychologische Entwicklung der menschlichen Identität, gruppenpsychologische Phänomene, die Psychologie des Lernens, oder ver­schiedene psychologische Arbeitsfelder, wie die Klinische Psychologie oder die Rechtspsychologie, näher beleuchtet werden.  vgl. Lehrplan (siehe ISB-Homepage)  Der Kurs kann in Q11, Q12 oder auch über beide Jahre belegt werden. |
| Informatik\* | Informatik | INF | Themen:  Listen (Warteschlangen, rekursive Funktionen, sortierte Listen), Binär- und Suchbäume, Graphen (Wege suchen), kooperative Arbeitsformen (Projektplanung), Softwareentwicklung. Programmiert wird in Java. (3-stündig, Kurs kann in Q11, Q12 oder auch über beide Jahre belegt werden.) |
| Astrophysik\* | Physik | PAS  bzw. PHA | 3-stündig nur in Q12  Themen: Orientierung am Himmel, Sonnensystem, Sonne, Sterne, Großstrukturen im Weltall. (PHA: auch für Schüler, die auch die klassische Physik in Q12 belegen) |
| Biophysik\* | Physik | PBI bzw. PHB | 3-stündig nur in Q11  Inhalte:  - Auge und Ohr  - Typische Untersuchungsmethoden  - Neuronale Signalleitung und Informationsverarbeitung  Alternativ: Photosynthese, Strahlen- und Medizinphysik oder Grundlagen der Biomechanik.  Teile davon werden auch in der klassischen Physik unterrichtet.  Die physikalischen Grundkenntnisse aus der 10. Jgst. reichen aus.  (PHB: auch für Schüler, die auch die klassische Physik in Q11 belegen) |

Die Profilfächer werden mit 2 Wochenstunden unterrichtet (Ausnahmen: Informatik und Physik mit 3 Wochenstunden).

Sollten weitere Fragen zu den Profilfächern bestehen, wendet euch bitte an die angegebenen Fachlehrer.

**\* Der Lehrplan ist im Internet einsehbar unter** [**www.isb.bayern.de**](http://www.isb.bayern.de)Ml / Kr